



300, avenue du Sanatorium,
Mont-Joli (Québec) G5H 1V7
Tél. : (418) 775-8445
Télec. : (418) 775-9303
www.lamitis.ca
www.culture-mitis.com

COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

ART POPULAIRE ET SLAMS EN VEDETTE

MONT-JOLI, LE 10 SEPTEMBRE 2014 – Au vernissage, c'est une assistance enthousiaste qui a accueilli un tout nouveau type d'exposition. La MRC de La Mitis y présente l'art populaire et l'écriture. C'est ainsi que les sculptures de monsieur Bertrand Synnnett côtoient joyeusement les textes de slams de mesdames Isabelle Blouin-Gagné et Stéphanie Pelletier. Deux moyens d'expression différents qui se complètent, mais surtout se rejoignent par les mondes colorés et ludiques qu'ils créent.

La MRC de La Mitis a réuni dans cette exposition ces deux formes d'art dont le fil conducteur est l'accessibilité. L'art populaire est pratiqué par ces fabricants de bonheur dont les gestes intuitifs et non appris rendent réel le fruit de leur imagination empreint de naïveté. Quant au mouvement artistique du slam, il est né dans le but de rendre les lectures de poèmes moins élitistes, impliquant un minimum de règles et un grand talent d'orateur.

Monsieur Synnnett s'est toujours interrogé sur la façon de vivre des gens. Un jour, il a l'inspiration de les faire revivre par la sculpture. En les personnifiant, il leur redonne vie avec, entre autres, le bois venu de la mer. Chaque personnage est unique en son genre. La façon de les regarder ainsi que leur magnétisme attire notre regard et notre attention. Dans cette exposition, il nous dévoile neuf sculptures réalisées sur bois flotté ou buches récupérées, dont ses personnages variés vont du Capitaine de l'Empress of Ireland au soldat en passant par Yogi.

Mesdames Isabelle Blouin-Gagné et Stéphanie Pelletier exposent sept textes de slams, dont deux ont été déclamés par leur auteure durant la soirée. Madame Isabelle Blouin-Gagné est née en 1978 en Haute-Gaspésie. Elle écrit des récits, des nouvelles et des slams. Plusieurs de ses textes ont paru dans les revues XYZ et Art Le Sabord et elle participe régulièrement à des lectures publiques et à des soirées de slam et poésie. Son travail a été soutenu en 2009 puis en 2010 par le Conseil des arts et des lettres du Québec. Madame Stéphanie Pelletier est née en 1980 et habite un cinquième rang à cheval sur les lignes de Saint-Octave-de-Métis, Padoue et Métis-sur-Mer. Elle est directrice artistique de l'Exil (spectacles littéraires) et auteure. Son recueil de nouvelles Quand les guêpes se taisent publié chez Leméac s'est mérité le Prix littéraire du Gouverneur général 2013 dans la catégorie romans et nouvelles. Son roman Dagaz paraîtra en septembre 2014 chez Leméac et elle travaille présentement à la création d'un spectacle littéraire qui sera présenté en première les 28 et 29 novembre au Théâtre du Bic.



Un événement apprécié et une exposition agréable, à découvrir jusqu'au 6 décembre, du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et du lundi au jeudi de 13 h à 16 h 45.

Tous les détails sur cette exposition et sur sa créatrice sont disponibles dans la section *Exposition d'art* du site Internet www.culture-mitis.com.

- 30 -

Source : Nadia Fillion
Conseillère au développement culturel
MRC de La Mitis
418 775-8445 poste 2230