

Les églises de La Mitis : ces bijoux architecturaux

Les églises de la Mitis

8 décembre 2009

1

Plan de la conférence

- Brève présentation
- L'inventaire des lieux de culte : les raisons
- La première phase : la découverte des lieux
- La deuxième phase : des choix difficiles et déchirants
- La cote patrimoniale : la démystification de la codification
- Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit
- La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié
- L'avenir des lieux de culte : de nouvelles fonctions, de nouveaux défis



Les églises de la Mitis

8 décembre 2009

2

L'inventaire des lieux de culte : les raisons

Mise en contexte :

- 1995 : Création de la Fondation du patrimoine religieux du Québec : 35 millions sur 5 ans
- 2001 : Bilan des interventions et poursuite des activités
- 2003 : Critiques provenant de la vérificatrice-générale du Québec : conflits d'intérêts, absence d'évaluation des résultats et aucun inventaire ou hiérarchisation
- 2003 : Lancement de l'Inventaire des lieux de culte du Québec dans toutes les régions québécoises

La première phase : La découverte des lieux

« Cet inventaire, disponible sur Internet depuis 2004, reste incontestablement l'un des plus utiles instruments de recherche qui aient été produits sur l'architecture au Québec, a fortiori sur les églises ou, à tout le moins, sur les quelques 2 800 lieux de culte qu'on y a répertoriés »

Luc Noppen

Les églises du Québec,
un patrimoine à réinventer
(2005), p. 251



La première phase : La découverte des lieux

-Mandat pour le Bas-Saint-Laurent

-162 lieux de culte à inventorier et visiter (avril-déc 2003)



-Remplir une fiche technique pour chacun des lieux

-Photographies anciennes et récentes

-Recherche documentaire : évolution architecturale

La première phase : La découverte des lieux

-La fiche technique comprend

- A) L'identification du bien
- B) L'évolution historique du bien
- C) Description du site
- D) Architecture extérieure du bien
- E) Architecture intérieure du bien
- F) Protection
- G) Mise en valeur et accessibilité
- H) Potentiel documentaire observé sur place
- I) Emplacement et volumétrie
- J) Devis photographique

Fiche terrain

Projet de l'Inventaire des lieux de culte du Québec

DATE DE LA VISITE TERRAIN: _____ NOM DU RESPONSABLE: _____ MUNICIPALITÉ: _____

A IDENTIFICATION DU BIEN

1 État de bien: Bon état État délabré Non existant

2 Type de bien: Église paroissiale Chapelle Oratoire

3 Localisation: Centre-ville Zone rurale Zone industrielle

4 Autres notes: _____

5 Adresse: _____

6 Adresse postale: _____

7 Coordonnées: _____

8 Localisation: _____

9 Localisation: _____

10 Localisation: _____

11 Localisation: _____

12 Localisation: _____

13 Localisation: _____

14 Localisation: _____

15 Localisation: _____

16 Localisation: _____

17 Localisation: _____

18 Localisation: _____

19 Localisation: _____

20 Localisation: _____

INVENTAIRE DES LIEUX DE CULTE DU QUÉBEC

La deuxième phase : des choix difficiles et déchirants

- But de la deuxième phase : Procéder à la hiérarchisation patrimoniale des lieux de culte du Bas-Saint-Laurent construits avant 1945. (mars-septembre 2004)
- 108 lieux de culte
- Création d'un comité d'analyse à partir des membres de la Table de concertation du patrimoine religieux du BSL et d'une personne ressource en architecture
- Séparation du corpus d'étude en 8 groupes pour faciliter la tâche

La deuxième phase : des choix difficiles et déchirants

- 1-Lieux de culte de tradition catholique construits avant 1850 (7)
- 2-Lieux de culte de tradition catholique construits entre 1851 et 1899 (23)
- 3-Lieux de culte de tradition catholique construits en brique ou en pierre entre 1900 et 1945 (27)
- 4-Lieux de culte de tradition catholique construits en d'autres matériaux que la pierre ou la brique entre 1900 et 1945 (36)
- 5-Chapelles conventuelles (4)
- 6-Chapelles de villégiature de tradition catholique (3)
- 7-Lieux de culte de tradition protestante (7)
- 8-Oratoires (1)

La deuxième phase : des choix difficiles et déchirants

- Comparaison des lieux entre eux
- Comparaison des productions des mêmes architectes
- Identification des éléments architecturaux distinctifs
- Prise en considération des modifications apportées au bâtiment qui en altèrent la valeur patrimoniale
- Prise en considération des particularités propres à chaque tradition religieuse

La cote patrimoniale : démystification de la codification

- Trois critères
 - La valeur historique et symbolique
 - La valeur d'art et d'architecture extérieure
 - La valeur d'art et d'architecture intérieure

Critère d'opportunités : à titre indicatif

- Appropriation par le milieu : statut Loi Biens culturels
- Environnement construit et naturel

La cote patrimoniale : démystification de la codification

➤ La valeur historique et symbolique

- Ancienneté du bâtiment
 - Église avant 1850 : A
 - Église entre 1851 et 1899 : B
 - Église entre 1900 et 1945 : C
- Potentiel historique ou commémoratif du lieu
 - Phénomène, personnage, événement
 - Importance nationale (A), importance régionale (B), importance locale (C)
- La plus haute des appréciations donne la note finale pour ce critère

La cote patrimoniale : démystification de la codification

-Exemples de potentiel historique ou commémoratif

- Phénomène
 - Église identifiée comme Cathédrale (A)
 - La plus ancienne église du BSL (B)
- Personnage
 - Thomas Chapais, ancien député et personnage marquant de l'histoire québécoise (A) : église Saint-Denis de la Bouteillerie
 - Alexandre Bouillon, prêtre colonisateur (B)
- Événement
 - Le curé de Francheville repousse une avancée de l'amiral Phips en 1690 sur le site de l'église actuelle de Rivière-Ouelle (A)
 - Réunions d'Opération Dignité à Esprit-Saint (B)

La cote patrimoniale : démystification de la codification

- La valeur d'art et d'architecture extérieure
 - La valeur d'art et d'architecture intérieure
- Renommée du concepteur et de l'entrepreneur
 - Qualités de l'édifice (style, caractéristiques techniques, souci du travail, innovation technique)
 - Place du lieu dans la production courante
 - Modifications importantes apportées à l'édifice
- Intérêt exceptionnel (A), intérêt supérieur (B), intérêt moyen ou faible (C)

La cote patrimoniale : démystification de la codification

-Le cumul des trois critères donne la valeur patrimoniale globale selon le tableau suivant :

A	Incontournable	AAA
B	Exceptionnelle	AAB, ABA, BAA, CAA
C	Supérieure	AAC, ABB, ACA, BAB, BBA, CAB, CBA
D	Moyenne	ABC, ACB, BAC, BCA, BBB, BBC, BCB, CAC, CCA, CBB, CBC, CCB
E	Faible	ACC, BCC, CCC

Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit

-Prédominance d'églises catholiques construites en pierre entre 1900 et 1945.

-Plusieurs églises ont connu des modifications importantes irréversibles au cours des années : Concile de Vatican II.

-Peu d'églises ont conservé leur intérieur original intégral. Il ne faut pas pour autant négliger l'intérêt que peut présenter une église qui a subi de telles modifications. Ces lieux sont des témoins du changement de la pratique religieuse vers la modernité.

-Éléments patrimoniaux absents de l'inventaire, mais ils doivent tout de même être considérés

Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit

-Seulement 3 lieux de culte du BSL ont une valeur Incontournable (A)

-15 lieux de culte ont une valeur Exceptionnelle (B)

-15 lieux de culte ont une valeur Supérieure (C)

-28% des églises construites avant 1945 se retrouvent parmi ces trois catégories (30 sur 108)

-78 lieux de culte ont une valeur moyenne ou faible



Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit (suite)

-Le critère de la valeur symbolique et historique influence considérablement la valeur globale d'un lieu. Certains lieux (10) auraient pu obtenir un statut supérieur sans les restrictions de ce critère, notamment :

- Église Notre-Dame-des-Neiges
- Saint-Fabien
- Saint-Patrice (RDL)
- Metis Beach United Church
- Little Metis Presbyterian Church
- St James the Apostle (Cacouna)
- Sainte-Cécile (Bic)
- Sainte-Anne-des-Ondes (RDL)
- Saint-François-Xavier (RDL)
- Oratoire St-Joseph (LAS)

Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit (suite)

-Certains lieux de culte n'ont pas une valeur globale forte, malgré un ou plusieurs critères de valeur supérieure (B). Par exemple, l'église Notre-Dame-du-Portage est de valeur moyenne (D) malgré une codification B-B-B.

-Certains lieux se démarquent par une valeur extérieure exceptionnelle (A) malgré une valeur globale moyenne (D)

- Saint-Joseph-de-Lepage
- Saint-Moïse
- Sainte-Jeanne-D'Arc
- Saint-Gabriel-Lalemant

Constats de l'inventaire et critiques formulées à son endroit (suite)

- Pour certains lieux, la ligne était mince entre une évaluation patrimoniale exceptionnelle ou supérieure, ou encore entre supérieure et moyenne-faible (critère extérieur et intérieur)
- Les lieux de culte de valeur Incontournable (A), Exceptionnelle (B) et Supérieure (C), ainsi que les églises ayant une cote exceptionnelle (A) pour l'extérieur devraient être, à tout le moins, protégées par la municipalité en vertu de la Loi sur les Biens culturels.
- Sur les trois églises dites Incontournables (A), deux ont des statuts de protection (Saint-André et Saint-Georges de Cacouna). Seule l'église St Bartholomew n'a aucun statut.

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

La Mitis en chiffres :

- 21 lieux de culte construits avant 1975
 - 15 ont été évalués dans la seconde phase
- 5 lieux construits avant 1900 (40 BLS)
 - Sainte-Luce (1838-1840)
 - Metis Beach United Church (1866)
 - Saint-Joseph-de-Lepage (1874)
 - Little Metis Presbyterian Church (1883)
 - Presbyterian Church (Leggatt's Point) (1883-1884)
- 10 lieux de culte construits entre 1900 et 1945
- 6 lieux de culte construits après 1945

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

-3 lieux de culte de valeur patrimoniale exceptionnelle (B)

- Sainte-Luce
- Metis Beach United Church
- Little Metis Presbyterian Church

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

-2 lieux de culte de valeur patrimoniale supérieure (C)

- St Georges Anglican Church
- Sainte-Angèle-de-Méridi

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

- 7 lieux de culte de valeur patrimoniale moyenne (D)
- Saint-Joseph-de-Lepage
- Presbyterian Church Leggatt's Point
- Saint-Donat
- Saint-Gabriel
- Saint-Rémi de Price
- Saint-Octave
- Sainte-Jeanne-D'Arc

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

- 3 lieux de culte de valeur patrimoniale faible (E)
- Saint-Antoine-de-Padoue
- Notre-Dame-de-Lourdes
- La Rédemption

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

-Le patrimoine religieux de la Mitis, c'est aussi des éléments mobiliers d'intérêt :

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

-Des éléments bâtis et des bâtiments qui complètent les îlots paroissiaux qui se démarquent par leur rareté et leurs qualités architecturales propres

La Mitis : une région au patrimoine religieux riche et diversifié

- Un noyau d'églises protestantes uniques dans la région du Bas-Saint-Laurent;
- Deux sites du patrimoine protégés par les municipalités;
- Une église classée par le gouvernement du Québec
- 8 orgues à tuyaux de la maison Casavant
- C'est enfin des découvertes grandioses et surprenantes :

L'avenir des lieux de culte : de nouvelles fonctions, de nouveaux défis

- Quel avenir pour les églises ?
 - Celui que les communautés décideront de lui donner...
- Une variété dans les nouvelles fonctions : (Noppen, p 362-363)

-Bibliothèques (7)	-Salons funéraires (2)
-Centres communautaires (14)	-Restaurant (3)
-Centres culturels (4)	-Écoles (3)
-Salles de spectacles (12)	-Salon de billard (1)
-Habitation (13)	-Studio d'enregistrement (1)
-Musées et centre d'interpr. (9)	-Centre d'archives (1)
-Gymnase (1)	-Manège militaire (1)

L'avenir des lieux de culte : de nouvelles fonctions, de nouveaux défis



Saint-Esprit Québec



Vieux clocher Sherbrooke



Église St Matthews
Bibliothèque Saint-Jean-Baptiste



Musée régional Rimouski

Les églises de la Mitis

8 décembre 2009

29

L'avenir des lieux de culte : de nouvelles fonctions, de nouveaux défis

- Au BSL : une église convertie : Musée régional de Rimouski
- Des églises ont été vendues et auront de nouvelles fonctions :
 - Église Saint-Laurent de Matapédia : centre culturel
 - Église Notre-Dame-des-Sept-Douleurs : bibliothèque et salle
 - Église Saint-Elzéar du Témiscouata : achat pour 1\$ par municipalité pour le transformer en bâtiment communautaire
 - Église Saint-Guy : Désaffectée et vendue à la municipalité en 2006
 - Église Sainte-Bernadette-Soubirous : vendue à une autre tradition
 - Réflexions sur les réaménagements pastoraux (Rimouski et RDL)
 - Plusieurs églises du BSL se questionnent présentement sur l'avenir de leur lieu de culte (St-Léon-le-Grand, Lac-au-Saumon)

Les églises de la Mitis

8 décembre 2009

30

Conclusion

- Diversité de notre patrimoine religieux et spécificité de chacun de ces lieux.
- Faire des choix responsables dans la préservation et la valorisation de notre patrimoine religieux. Il ne faudrait pas se limiter à conserver et valoriser uniquement le patrimoine religieux qui présente les mêmes caractéristiques (ex. : même époque, même type de bâtiment, etc.)
- Prendre en considération le degré de volonté du milieu de s'impliquer dans la conservation du patrimoine.

Conclusion

- Il sera difficile de garder tous ces bâtiments. Luc Noppen a estimé que, d'ici quelques années, 40 % de nos lieux de culte seront conservés.
- Mettre en lumière ceux qui présentent une valeur identitaire forte pour les différentes communautés et voir comment ils peuvent être conservés.
- Les églises sont des monuments de grande valeur historique, symbolique et culturelle. Il faut trouver des moyens de les mettre en valeur et d'assurer leur pérennité

Merci beaucoup !!!

Sources documentaires et iconographiques :

- Anik Bouchard-Vézina et Stéphane Pineault, *Revue générale des évaluations patrimoniales et de la hiérarchisation régionale pour la région du Bas-Saint-Laurent*, MCCCFO, septembre 2004.
- Fondation du patrimoine religieux du Québec, *Inventaire des lieux de culte du Québec*, consultation en ligne.
- Luc Noppen et Lucie K. Morisset, *Les églises du Québec, un patrimoine à réinventer*, 2005.